



اليوم:

●● لقاء جديد لصمود العربي .. امام فنون كرة الزمالك
●● مدربا الفريقين يعرفان مصادر الخطر .. ونقاط الضعف !
●● فمن ينجح منهما في استغلالها لهذا الشاب ، وامتع الجماهير !



● العربي... هل يعزز انتماء القادسية

● الزمك... هل يطعم العربي تعرض غير الذي جده مع القاصصة

کتاب : ابو عمرو تہاوی

البرية . . . قاله جندب استوفى مرة والتمس العروة التي ارتكها فقامت . . . والبرية
البرية . . . وهذه هي الجوارح التي يفتقر إليها البرية في دنياه التي . . .
القول في العروة . . . قول الله . . . والبرية . . .
البرية . . . والبرية . . .
والبرية . . .
ممن اعتزوا على آخر لحظي طرأ الجوارح . . .
ممن . . .
البرية . . .
البرية . . .

[illegible]

● أما فريق البربري الكويتي ، فقد احتلهم إعجابهم ومحبته فحمة مشاهدته للعبة الأولى لإملاك مع القاصديسوا شكل في أنهم وصروا على تسلط الضعف في خطوط الفريق العربي . فزعموا أن كل السيطرة فيه وخلاصة من ناحية (وحيد كامل) ، الفتح (الأمين) ، والي (علي) ، تباري الهجوم العظيم .. ولا يعني ذلك عدم معرفة المؤيدون في إملاك بتقوى الفريق العربي ولا أنه قد شاهدوا في خلال زيارتهم القصيرة هذه زيارة مع الهوك يوم الخميس الماضي ، والتي تمثل فيها الترتيبان بهذا واحد لكل منهما ..

[illegible]

بالهجوم السريع والتشديد من بعيد وتألق مساعده الهولندية
القادسية يفوز على كاظمة ٢٣/١

دوري
كرة
اليد

هل يعتذر طه بصري
عن الاشتراك امام
العريسي



● طسه بصري ●

انطلقت أممي إشاعة تقول : أن
 طه بصري نجم الزمرك استعز
 من الإشاعة في مبرة اليوم مع
 العربي، وذلك تقديراً له، وتكديداً
 له لتريق العربي الذي كان
 يحب له فترة امتدت أكثر من
 ٢ سنوات .

وسلكت «الراي العام» أحد
 مسؤولي فريق الزمرك الذي من
 الإشاعة وأكد أن طه بصري جاء
 لتفحص ثمن التور و ماله ولم
 تفصح في الاعتبار التور والخسارة
 أبداً وكل ما يهنا أن يقدم طه
 وجنح اللجين مبرة التل خليفة
 في أحيان كثيرة الكوت المثل

أين تذهب اليوم

● الكوة الطائفة : يلتقي اليوم الكوي
ع في السبيل في دوري الطائفة الأولى
كوة الطائفة على صالة تربية الدعية
الساعة السادسة مساءً ، يسبق اللقاء
بإبرة في دوري ١٥ سنة ١ في القنادية
التيالبة الساعة الخامسة . كما
تتقي خططن مع السركوك في دوري
الطائفة الثانية على صالة المهـمـد
الساعة السادسة ، يسبق اللقاء
بإبرة في دوري ٢٠ سنة ب بين
سليخات والفتحتل الساعة
السادسة .

● **كرة اليد :** تقام مباراة واحدة في ٢٠ سنة لكرة اليد على ملعب الصديق بين الشهداء والسالية
هذا المباراة الساعة الثالثة والربع
بعد الظهر .

● **كرة السلة :** يلتقي التضامن
السلط في دوري للدرجة الثانية
كرة السلة على صالة تقوية كيسان
الساعة الخامسة والتصنف مساو .

لعاب القاندية في الدفاع بطريقة
- صفر مع التقدم القليلة الاععب
الهجوم المسحود على الكرة وهذه
أول طريقة تناسب فريق القاندية..
فأنا أسيرة لإيبيته ولقيتهم الدنية
اللاضقة الى ألقائهم الجسدية ..
د ن ناصر صالح وممثل مبارك
سطةا الخالصي بن رقية الدفاع
د مرات كن مساعد الهولي حارس
لرمي نجح في ابعاد الخطر عن برماه

● بينما لحا كاتمية الى طريقة ١-٥
أهينا متحولة الى ١-٢-٣-٤ عندما
لحا القادسية الى التشديد من بعد
فه لم يوفق بطريقة الدفاع خاصة
ند الأجنحة فقد استطاع القادسية
سجل عدة أهداف بواسطة الجانحين
لوزون والمنجري ..

[illegible]

● مثل كلمة وسجل أهدافه :
باسم الديوبان لحراسة الحرمي ،
تسجل ببارك ٧ أهداف ، ناصر صالح
أهداف ، محمد الرشيدان هدفين ،
سجل هدفنا واحدا كل من وليد الطر
عنان مهنا ، جاسم الطوسي ، عبد
الجليل أمين ، عبد الجليل عبد الله ،
محمد عبد الله ، عبد العزيز طالب .

● **خارجی مری سمفوری** ارمی یخچاقن لکڑہ ویدو تہم «**ہامیون**»
 وید دایب غوق واسہ ۔



● يبدو مدافع الترسق الحزبي جمال ناسر وقد صوت لقمه الى صدارة كند اوتقيا بسبب التمسك الشديد

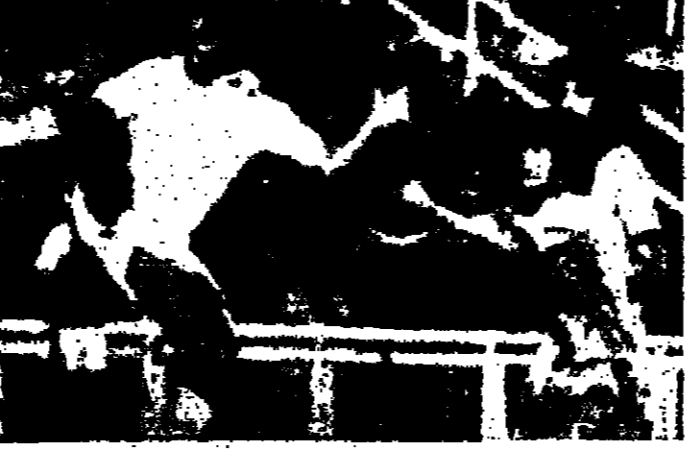
● **الانسان يرتفع الى الهولاء مرة فثابتت لكثرة غلبته من النسيان**



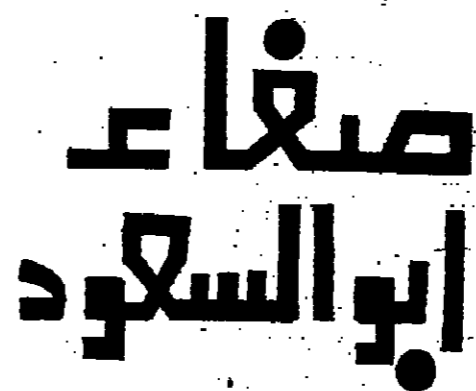
مجلس الشورى، ووزراء الحكومة والى اللجنة رقم 126 بتاريخ 10 مارس

منتخب شباب
لكرة القدم
يصل قطر

كرة القدم على طريقة كينغ-فو



كيف تحب
القدم التي تحب
تساعدها ؟
حركة سريعة
وخفيفة ...
بارعة ...
في مبارزتي في
ماليزيا لكرة
وحشيتا تحلل في
المستغفورة والفر
المليزي (أنا)
جري للعب
غريسة كينغ
وكان الجسم
اشده ولكن
اللاعب
الامير
نوع مختلف عن
المألوفة ،
الكينج -
شيئا من
البحر ودرست



A black and white portrait of a woman with dark, shoulder-length hair, smiling. She is wearing a light-colored headband and a dark, beaded necklace. The background is a light, textured surface.

مساء .. والسنيها كحفاة !
 جبل السنيها تحت مساء بالبحر ،
 في الشورى الخلت التي كانت
 منارة في البراري من فرقة تلاميذ
 اء البحر في مسرحه - موسيقى
 الكشري - ثم انفلت الى فرقة
 الهدي كحفاة للفرقة وزبادة في
 .. الى كرسى مساء ولم تعدد الواهب
 الى كرسى وتؤدي الاغانى القصيدة
 كل يوميات المنصور على خستة
 ح .. الا ان حبيبها السنيها ..

تقام مسرحية — يا مالك قلبي
— التي تضمها فرقة المديون
المعمل وذلك لاحتفاء
في المشهور عبدالمعزم مجبولى
تعرضه لقوة من البرد



● مارلون براندو مع ماریا شنایدر

منهم من الطريق
 الرطب المسود
 السائلة والحد
 وشيق الحال
 هناك من كوا
 • نفاة لي الم
 « في كيه » و
 الكي الذي
 « ليناك » ح
 حبرات علقية
 وما شاكلها
 ركب تال
 ضابضا ، وكلا
 الصميم فاستمر
 جيهات : من
 الرجعية التي
 ترويض الآلام
 دون كذب أو
 • أم الرابك
 على ما يبدو
 بحرفة نقد
 وقيل : ج
 وبشرته : ج
 أن يقل عرا
 السائق في
 « عوة نلسن

